



TEMA 3: ¿CÓMO TE SIENTES?

NARRACIÓN → Es el relato de unos

sucesos que les ocurren a unos personajes en un espacio y en un tiempo determinados.

Elementos de la narración.

- **Los personajes** → Seres a los que les suceden los hechos que se narran. Según su importancia se clasifican en **principales** (protagonista) y **secundarios** (antagonista). Según su psicología se denominan personajes **redondos** (más complejos) y **planos** (más simples).
- **El marco narrativo** → Circunstancias en que se producen los acontecimientos:
 - o **Espacio** → Es el lugar en el que se ambientan los hechos y puede ser **real** o **imaginario**.
 - o **Tiempo** → Momento en el que sucede la historia (**tiempo externo**) y duración de los acontecimientos (**tiempo interno**)
- **La acción** → **Conjunto de hechos** que se relatan. El modo en que se organizan los sucesos se llama **trama** y suele estructurarse en tres partes: **planteamiento, nudo y desenlace**.
- **El narrador** → Es la **voz** que cuenta los hechos, organiza la acción del relato y caracteriza los personajes. Hay dos tipos: **interno** (narración en primera persona) y **externo** (narración en tercera persona).

Rasgos lingüísticos de la narración.

- Uso abundante de formas verbales.
- Presencia de conectores temporales que indican los momentos en que suceden las acciones y el empleo de expresiones de lugar y tiempo que hacen referencia a escenarios donde ocurren los sucesos.
- Utilización de pronombres y determinantes en primera y tercera persona, según la clase de narrador.

DESCRIPCIÓN → Consiste en representar las características de una realidad.

Clases de descripción.

- **Según el punto de vista del emisor** → El emisor puede adoptar dos posturas ante lo que describe:
 - o **Objetiva**: presentan las características de lo descrito de manera **clara y precisa**.
 - o **Subjetiva**: El emisor manifiesta sus **opiniones o impresiones** ante lo que describe.
- **Según el modo de representar la realidad** → La realidad se puede presentar de forma inmóvil, como si fuera una fotografía; se llama descripción estática. Por el contrario, puede describirse la realidad en movimiento; se trata de una descripción dinámica.
- **Según la naturaleza de lo descrito** →
 - o **Descripción de personas**: prosopografía, etopeya, retrato, autorretrato, caricatura.
 - o **Descripción de objetos**: tamaño color, forma y aspecto.
 - o **Descripción de lugares**: es la descripción **topográfica**.

Rasgos lingüísticos de la descripción.

- Uso de formas verbales del presente y del pretérito imperfecto de indicativo.
- La abundancia de grupos nominales.
- La frecuente utilización de verbos copulativos.
- En descripciones subjetivas, a veces se emplean recursos literarios (comparaciones, metáforas y personificaciones).

PRÉSTAMOS LÉXICOS → Palabras o

expresiones procedentes de otras lenguas que se han ido incorporando al castellano.

SEGÚN SU ORIGEN

- **Helenismos**
- **Germanismos**
- **Arabismos**
- **Indigenismos y americanos**
- **Galleguismos y lusismos**
- **Vasquismos**
- **Galicismos**
- **Italianismos**
- **Anglicismos**
- **Catalanismos**

SEGÚN SU MODO DE ADAPTACIÓN

- **Extranjerismos**
- **Palabras adaptadas**
- **Calcos**

Uso de las letras b/v, ll/y, h → Algunas grafías representan el mismo sonido (/b/), o sonidos parecidos (/y/), o no representan ningún sonido. Por ello la escritura de las palabras que las contienen puede presentar algunas dificultades.

CATEGORÍAS GRAMATICALES

©ElenaMoreno

VERBOS → Son palabras variables que expresan acciones, procesos o estados de un tiempo pasado, presente o futuro y funcionan como núcleo del predicado. Están formados por una **raíz y desinencias** (persona, número, tiempo, aspecto y modo). Existen verbos **regulares e irregulares**.

- **AUXILIARIES** (aportan información gramatical)
- **PLENOS** (transitivos e intransitivos)
- **COPULATIVOS** (ser, estar y parecer) y **SEMICOPULATIVOS**.

PERÍFRASIS VERBALES → Constituyen el núcleo del predicado y están compuestas por un verbo auxiliar conjugado y un verbo en forma no personal.

Tipos → de infinitivo, de gerundio y de participio.

LOCUCIONES VERBALES → Están formadas por un grupo de palabras que actúa como un único núcleo verbal y posee un solo significado. Al menos una palabra debe ser un verbo.

ADVERBIOS → Son palabras invariables que indican circunstancias diversas. Los clasificamos según su significado (de lugar, tiempo, modo, cantidad, aspecto, afirmación, negación y duda).
*Las **locuciones adverbiales** son expresiones fijas que equivalen a un adverbio.

INTERJECCIONES → Son palabras que **expresan sentimientos y emociones**, o se emplean para **llamar la atención del interlocutor** o como **fórmulas de saludo**. Pueden ser **propias o impropias** según su naturaleza morfológica, y según su significado: **expresivas, apelativas o formularias**.

PREPOSICIONES → Palabras invariables que funcionan como **enlaces** y encabezan grupos sintácticos llamados **término**. Pueden funcionar como término de la preposición un **grupo nominal, adjetival, adverbial** o una **oración**.

CONJUNCCIONES → Son palabras invariables que sirven para unir palabras, grupos sintácticos u oraciones.
Pueden ser: **coordinantes y subordinantes**.