



TEMA 2: CARA A CARA Y POR ESCRITO

COMUNICACIÓN ORAL → Es aquella que se realiza mediante sonidos articulados del lenguaje.

+ Comunicación oral espontánea: la conversación.

Permite establecer relaciones personales y sociales cotidianas con los demás, expresar opiniones, exponer ideas o contar sucesos.

- Sin orden establecido
- Registro informal
- Recursos no verbales
- Libertad temática
- Empleo de referencias
- Combinación de funciones del lenguaje

+ Comunicación oral planificada.

Es aquella que tiene previamente establecidos los asuntos que se tratan y el orden de las intervenciones. Puede ser unidireccional o pluridireccional.

- Conocimiento del contenido
- Apoyo visual
- Adecuación al auditorio
- Correcta intensidad de la voz
- Actitud corporal natural

COMUNICACIÓN ESCRITA → Es la que se realiza por medio de signos gráficos de carácter visual.

+ Comunicación escrita espontánea.

Se basa fundamentalmente en la **mensajería instantánea**. Sus interlocutores pueden estar en diferentes momentos y lugares, y los recursos expresivos no verbales se suplen en la comunicación escrita por medio de símbolos gráficos e imágenes.

- Agilidad comunicativa
- Falta de preparación previa
- Economía lingüística

+ Comunicación oral planificada.

Exige mayor elaboración y por lo tanto, preparación previa, además de un dominio del léxico y de las reglas gramaticales y ortográficas. Debe de ser coherente y un orden lógico de contenidos.

- Organizar las ideas en párrafos.
- Evitar el uso frecuente de frases hechas e ideas estereotipadas.
- Elegir las palabras adecuadas al registro formal.
- Utilizar sinónimos que den variedad al escrito.
- Tender a construir enunciados con un orden lógico de los elementos oracionales.

LÉXICO → Conjunto de palabras que componen una lengua.

ORIGEN DEL LÉXICO CASTELLANO

- **Léxico heredado**
- **Préstamos**
- **Nuevos términos**

Palabras procedentes del latín

Palabras patrimoniales. Proceden del latín y han experimentado en los primeros momentos de formación del castellano los cambios fonéticos de la evolución de la lengua.

Cultismos. Palabras tomadas del latín en épocas más recientes y que apenas han cambiado en su forma, ya que no han sufrido la evolución fonética normal de las palabras.

COMUNICACIÓN PLURIMODAL → Es la que combina el lenguaje verbal y el lenguaje no verbal, de tal modo que transmiten conjuntamente un mensaje con un significado unitario.

©ElenaMoreno

Muy importante el uso de la imagen para **AMPLIAR LA INFORMACIÓN** o para **REFORZAR** su contenido.

CATEGORÍAS GRAMATICALES

SUSTANTIVOS → Son palabras que designan realidades materiales o inmateriales: seres, objetos, ideas, sentimientos, lugares o acontecimientos.

- **PROPIOS** → Antropónimos, patronímicos, zoónimos y topónimos.
- **COMUNES** → Concretos, abstractos, individuales, colectivos, contables y no contables.

ADJETIVOS → Son palabras que expresan cualidades, relaciones o propiedades de un sustantivo al que califican y con el que concuerdan.

- **Según su significado** → Calificativos, relacionales y numerales.
- **Grados** → Positivo, comparativo y superlativo.

PRONOMBRES → Son palabras que pueden sustituir o referirse a un sustantivo o a un grupo nominal desempeñando su misma función.

- **Pronombres personales** → tónicos y átonos.
- **Relativos**

DETERMINANTES → Son palabras que actualizan al sustantivo y delimitan su significado. En la mayoría de los casos concuerdan en género y número.

- **Se clasifican en** → artículos, posesivos, demostrativos, cuantificadores, interrogativos, exclamativos y relativos.

SIGNOS DE PUNTUACIÓN → Son los signos ortográficos que organizan el discurso y, por tanto, su uso correcto es imprescindible para la comprensión de todo texto escrito.

- COMA**
- PUNTO**
- PUNTO Y COMA**
- DOS PUNTOS**
- PUNTOS SUSPENSIVOS**
- PARÉNTESIS**
- SIGNO DE INTERROGACIÓN Y EXCLAMACIÓN**